



Liebe Cage-Freunde,

das ehrenamtliche Orga-Team konnte jetzt die Rahmenbedingungen zum Ablauf des Klangwechsels, vor dem Hintergrund der aktuellen Corona-Problematik, mit den zuständigen Behörden abstimmen. Es wird so organisiert sein:

Am Zugang zum Klosterhof wird sichergestellt, dass sich maximal 1000 Menschen gleichzeitig auf dem Gelände befinden. Im Laufe der gesamten Veranstaltung können Besucher nachfolgen, wenn andere das Gelände wieder verlassen haben.

In allen geschlossenen Räumen der Veranstaltung gilt die Mund-Nasenmasken-Pflicht.  
Der Sicherheitsabstand zwischen Hygieneeinheiten muß mindesten 1,5 m betragen.

Der Klangwechsel wird im Kirchenraum unmittelbar und auf dem Hof der Klosteranlage per Videoübertragung live zu erleben sein.

Für Spender, die einen Platz vorab reserviert haben:

Der Kirchenraum wird während der direkten Klangwechsel-Zeremonie für die vorab registrierten Spender reserviert sein. Bitte bringen Sie eine Legitimation, Ausweis, Führerschein, o.ä. mit. Bereits beim Betreten der Klosteranlage erhalten Sie damit Ihr reserviertes Ticket. Besucher mit Ticket können ab 10:00 die Ausstellungen im Cage Haus besuchen. Der Einlass für diese Ticketinhaber zum Kirchenraum beginnt dann ab 14:15 Uhr an der Kirchentür.

Der allgemeine, kostenlose Zugang zum Hof (Spenden sind natürlich sehr gern gesehen) kann ab 10:00 Uhr erfolgen. Der Klangwechsel kann auf der Videowand außen an der Kirche verfolgt werden.

### Ein kurzer, vorläufiger Ablaufplan:

10:00 Uhr	Einlass am Hoftor
11:30 -12:30 Uhr	Kleines Infoprogramm auf der Bühne vor der Kirche
13:00 -14:00 Uhr	Pressekonferenz
ab ca. 14:15 Uhr	Einlass mit reserviertem Spenderticket in die Kirche
14:00 -14:30 Uhr	Vorabinformationen und Einleitung zum Klangwechsel

ab jetzt mit Übertragung nach außen

ab 15:00 Uhr Klangwechsel

ab 16:30 Uhr Die Kirche wird gruppenweise für Besucher geöffnet, die den Klangwechsel und den neuen Klang bisher nur außerhalb der Kirche erleben konnten.

ab 16:45 Uhr Besucher mit reserviertem Ticket können in kleinen Gruppen die Ausstellungen im Cage-Haus besuchen.